

PROJEKTNI TEDEN 2011

Od 25. do 28. oktobra 2011 je na naši šoli potekal projektni teden na temo **multikulturalnost**.

Prvi dan (25. oktober) je bil namenjen strokovnim ekskurzijam.

Dijaki iz 2Aa, 2Ab in 1Ca so se sprehodili po Ljubljani in si ogledali njene znamenitosti.

Dijaki iz 1Aa, 1Ab in 3Aa so se odpeljali na Primorsko. Obiskali so Lokev, Koper, Portorož, Piran in Izolo. Prav tako so se na Primorsko odpravili dijaki iz 2Da in si ogledali Luko Koper, Portorož, Piran ter Izolo.

Dijaki iz 3Ca in 3Cb so se odpeljali v Belo Krajino. V Adlešičih so si ogledali izdelavo belokranjskih pisanic in statve za tkanje lanu, v Metliki pa muzej.

Dijaki iz 2Cb in 4Ca so obiskali Cistercijansko opatijo Stična in Jurčičevo domačijo na Muljavi.

Dijaki iz 1Cb in 2Ca so si ogledali staro mesto jedro v Kamniku in Medobčinski muzej.

Dijaki iz 1Da in 1Db pa so se odpravili v Škofjo Loko, kjer so si ogledali stari del mesta in Loški grad.

V sredo, 26. oktobra, in v četrtek, 28. oktobra, so v okviru Projektnega tedna potekale različne dejavnosti.

Dijaki iz 3Ca so se lotili izdelave idejnega projekta Aranžiranje izložb v podjetju Mercator.

Dijaki z dobrim znanjem angleščine so se udeležili delavnice Workshop on advertising in English.

Dijaki iz 1Da, 1Db, 2Da, 3Ca, 3Cb in 4Ca so opravili testiranje za izbor primerne študija in poklica, dobili pa so tudi informacije o študiju v tujini.

Dijaki iz 2Cb so se posvetili arhitekturi. Izdelovali so zgibanke v slovenskem in angleškem jeziku o najpomembnejših Plečnikovih delih v Ljubljani in opisali, kako priredijo do njih s kolesom.

Dijaki iz 3Cb so izbrali dejavnost Razstava domačih obrti. Pripravili so intervju s prof. Ivanič, ki jim je predstavila ameriške jedi, sledili so degustacija in izmenjava receptov.

Dijaki iz 4Ca so se lotili oglaševanja domačih obrti in izdelkov. Zbirali so gradivo s področja kulinarike slovenskih regij, ga razvrščali glede na oblikovne in materialne ugotovitve, iskali možnosti celostne vizualne podobe za predstavitev in izdelovali lesene like večjih razsežnosti v obliki izbranih dežel (risanje povečanega zemljevida, izrezovanje z orodjem, lepljenje ...).

Dijaki iz 1Cb in 2Ca so izbrali dejavnost Tradicionalne jedi (recepti, sestavine, priprava, poslikava keramike ...).

Dijaki iz 1Ca so si ogledali razstavo v Etnografskem muzeju (Indijanci Orinoko amazonskega deževnega pragozda), v šoli pa so izdelovali cvetje iz krep papirja in drugih materialov.

Dijaki iz 1Db in 2Da so se udeležili dejavnosti Trgovina ter Mi smo od tam doma. Ogledali so si filme s področja Slovenije, Bosne in Hercegovine, Hrvaške, Makedonije, in Srbije ter spoznavali himne, kulturne značilnosti, gospodarstvo, šport in trgovino posameznih držav.

Nekaj dijakov iz 1Da in 2Cb se je ukvarjalo s šolskim časopisom (načrtovanje, oblika – razporeditev rubrik, priprava posameznih člankov, reportaža z izleta v Škofjo Loko).

Dijaki iz 2Aa in 2Ab so sodelovali pri dejavnosti Obrt in kulinarika mojega kraja (obiskovanje in anketiranje rokodelcev, barvanje lectovega srca, spominki, glasba, ples, običaji, knjižica receptov).

Dijaki iz 1Aa, 1Ab in 3Aa so izbrali dejavnosti Kulinarika ter Ljudski plesi in običaji. Sodelovali so na naslednjih delavnicah: folklor – plesi in noše v Sloveniji, Makedoniji, Bosni; običaji ob pomembnih dogodkih od rojstva do smrti v Makedoniji, Bosni, Sloveniji; čokoladni delavnici v sodelovanju z Rustiko in predstavitev naše bivše dijakinje Sanje Gojković, izdelava zbirke kuharskih receptov izdelanih jedi.

V petek, 28. oktobra, je potekala zaključna prireditev, na kateri je vsaka skupina dijakov poročala o svoji dejavnosti. Sledila sta zabava s plesom in ogled delavnic (razstava pripravljenih jedi, razstava narodnih noš, stojnici starih obrti – izdelava predpražnikov iz koruznega ličja in izdelava slamnikov).

Dijaki so bili s projektnim tednom zelo zadovoljni, saj so se marsikaj naučili na drugačen, bolj zabaven način. Spoznali so običaje, kulturo, gospodarstvo itd. držav, iz katerih prihajajo njihovi sošolci. Poleg tega pa so se veliko družili in spoznavali med seboj, kar bo gotovo pripomoglo, da se bodo morebitna negativna stališča do multikulturalnosti spremenila v pozitivno smer.